

II Encuentro Internacional de Educación. Educación Pública: democracia, derechos y justicia social



A 25 Años de la Revista Espacios en Blanco (1994-2019)
A 60 años de la Declaración de los Derechos del Niño/a (1959-2019)

4, 5 y 6 de diciembre de 2019
NEES - Facultad de Ciencias Humanas – UNCPBA
Campus Universitario - Tandil - Argentina

ID de la contribución : 368

Tipo : no especificado

Entre normativas y experiencias: la práctica docente en el Plan FinEs

El Plan FinEs 2, en tanto política pública que apunta a garantizar el derecho a la terminalidad educativa obligatoria, tiene tres grandes particularidades: el público destinatario (jóvenes mayores de 18 años y adultxs), la carga horaria (de 18 horas semanales) y la localización en territorios que facilitan la accesibilidad, gracias a la articulación con espacios de la sociedad civil.

Esta tríada de elementos clave, se articula con los horizontes políticos de formación en sus diversos niveles: en lo fundante, vinculado a esos primeros años de gestión en el marco de un proyecto político inclusivo y de desarrollo nacional; en lo normativo, considerando las transformaciones que la gestión de gobierno que inició a finales de 2015 implementó a nivel Plan FinEs; en lo institucional, vinculado a los modos en que cada sede territorial concibe, gestiona y articula esta política pública; en la perspectiva político pedagógica de lxs profesorxs, considerando sus trayectorias educativas y procesos de formación; y todas estas dimensiones articuladas con las expectativas, deseos y horizontes de formación y trans-formación, contruidos por lxs estudiantes.

La complejidad de esta política pública no pretende abordarse en este artículo, pero si resulta clave contextualizarla y dimensionarla. En este sentido es que me encuentro trabajando sobre mi Tesis doctoral que apunta estudiar narrativas docentes en FinEs, con el objeto de articular la experiencia y los territorios en los procesos de formación de subjetividad docente (y humana) en estos contextos.

El presente artículo, entonces, desarrolla la síntesis de un ejercicio preliminar, en el que realizo una articulación entre los marcos normativos -haciendo foco en las perspectivas político pedagógicas que se vislumbran-, los contextos institucionales y unas experiencias docentes relevadas a partir de una serie de entrevistas semiestructuradas.

En este sentido, contextualizo al Plan FinEs en el marco de otras ofertas educativas para adultos y reviso antecedentes del proceso normativo de constitución del Plan, que dan cuenta de unas huellas de las perspectivas pedagógicas implícitas. Desde allí analizo los modos en que aparecen lxs docentes en las normativas y pongo en relación los sentidos que estos actores construyen en torno a la relación educación/política, a la dimensión institucional y a la educación popular.

Para ello construí una serie de perfiles docentes que emergen de la experiencia propia en esta política pública como así también a partir del intercambio con otrxs Referentes de sede que tienen contacto con estos actores y conocen percepciones de lxs estudiantes sobre ellxs:

El/la docente militante. Estx docente tiene experiencias en trabajos barriales y/o políticos, por lo que tiende a reconocer la existencia de tramas territoriales que hacen al espacio educativo. En este sentido, suele construir propuestas pedagógicas situadas o bien planificaciones flexibles, en función de las singularidades del grupo. Hay no sólo reconocimiento de lxs estudiantes sino también un seguimiento o acompañamiento, incluso fuera del espacio de educación formal. Construye una relación de compromiso con el FinEs (con referentes, estudiantes, hijxs de lxs estudiantes, con la perspectiva pedagógica).

El/la docente trabajador. Estx docente es un actor que se suma al Plan FinEs a partir de la designación por Acto Público que comenzó en 2016. Se caracteriza por considerar que su trabajo empieza y termina en las Horas Cátedra asignadas. No brinda más tiempo a la sede o a los estudiantes por fuera de su horario de trabajo. Construye una relación estrictamente laboral con el espacio.

El/la docente considerado. Estx docente tiene una relación de compromiso limitado con el Plan FinEs. Hay un reconocimiento de las singularidades del territorio y, si bien las planificaciones no suelen ser flexibles en función de las particularidades de lxs estudiantes, sí suelen ser comprensivos con las problemáticas que lxs

atraviesan y dan lugar, en el horario de trabajo, de abordarlas.

El/la docente de manual. Estx docente se caracteriza por abordar las clases desde una perspectiva tradicional o bancaria de la educación. Los estudiantes son homogeneizados y sus planificaciones son inflexibles. Los tiempos de ocio son diferenciados del tiempo de estudio o trabajo. Por lo general también ejercen o tienen experiencias docentes en la Escuela Secundaria. Suelen construir una mirada crítica de las sedes del Plan FinEs. El/la docente aprendiz. Estx docente se posiciona desde un lugar de aprendizaje, escucha a lxs estudiantes, respeta los saberes de lxs referentes territoriales y construye la experiencia educativa como un momento de crecimiento personal y profesional. Por lo general es uno de sus primeros acercamientos a la docencia en el sistema oficial; a veces han tenido experiencias en espacios de educación no formal.

El/la docente universitarix. Tiene poco de aprendiz y mucho de academia. Transpola las clases de la universidad en el FinEs. Es unx docente particular de la ciudad de La Plata, por su característica de localidad universitaria. Suelen adaptarse a los distintos territorios, aunque no suelen tener formación docente.

Cabe destacar que estos perfiles no implican un tipo singular de sujeto sino que son características que se hibridan, se superponen y toman densidad en determinados contextos y coyunturas. Por ello no se pretende encasillar o etiquetar, sino ordenar en unas categorías unos modos de vinculación con el Plan FinEs, el trabajo, la educación popular y la política.

Para este trabajo preliminar abordé discursos de un docente aprendiz, un docente militante y un docente de manual, recuperando sentidos que construyen a partir de su experiencia en el Plan FinEs, que permite comenzar a identificar unas interpelaciones al ser y al ser docente que propone esta política pública y que interesa profundizar en mi Tesis del Doctorado en Comunicación.

En un contexto político normativo que desplaza al Plan FinEs de una política socioeducativa a una política educativa (Informe Evaluativo del Plan FinEs, UNIPE, 2018), el lugar de lxs docentes y sus procesos de formación en ejercicio resultan clave en los sentidos que se le imprime a la práctica docente y asimismo, a lo que este Plan significa.

Primary author(s): Prof. MARTÍN, María Belén (Universidad Nacional de La Plata (Facultad de Periodismo y Comunicación Social))

Clasificación de temáticas : Simposio 4: Desafíos de la educación como derecho humano fundamental en términos de la igualdad real o estructural (Modalidad abierta)