

II Encuentro Internacional de Educación. Educación Pública: democracia, derechos y justicia social



A 25 Años de la Revista Espacios en Blanco (1994-2019)
A 60 años de la Declaración de los Derechos del Niño/a (1959-2019)

4, 5 y 6 de diciembre de 2019
NEES - Facultad de Ciencias Humanas – UCPBA
Campus Universitario - Tandil - Argentina

ID de la contribución : 372

Tipo : no especificado

El Juego en el Nivel Inicial. Miradas en la formación del docente y la construcción de su práctica.

Palabras claves: Juego - Significados y valor del juego - Construcción didáctica del juego en la práctica.

Resumen:

El siguiente trabajo es presentado desde el espacio Juego y Desarrollo Infantil y Educación Física escolar, del ISFD n° 166. En conjunto alumna y profesora, describen la concepción y la construcción en la práctica. Encontrando significados y significantes acerca del juego y su raíz formativa, social y cultural en los jardines, dentro y fuera de la sala escolar. Entendiendo que Jugar por jugar es una parte cultural a desarrollar y comprender en la sociedad, así como también la mirada del adulto como expresa Sarlé (Sarlé, pag. 127,2015) y los propios jugadores.

A través de debates de las cátedras, los Lineamientos curriculares, normativa y encuestas en docentes del Nivel, la formación de por qué se juega y la habilitación del juego en las Instituciones va cobrando representación en los procesos de formación docente. La cuestión es cómo se crean espacios de juego a partir de la comprensión del mismo desde la idea del estudiante.

Pensar en el juego, conceptualizando sus múltiples pluralidades culturales, llevarlo a la práctica, analizarlo y poder repensar cómo fue, cómo lo tomaron los niños, resulta un proceso muy analítico para el estudiante; es aquí en donde hacemos foco para describir las tensiones y las miradas desde dentro y fuera de las salas; desde quien observa y quien practica, desde el niño que fuimos.

La formación de los estudiantes contempla espacios de expresión a partir de la lectura, la observación, lo lúdico, etc. Desde esa conjunción se forma la representación del juego y la práctica. Desde esta mirada nos planteamos cómo miramos al juego en el jardín. Una mirada desde la formación.

Primary author(s) : BENINATO, Paola (ISFD N°166)

Clasificación de temáticas : Eje V: Cuestiones de enseñanza